

КЛУБ ЮНЫХ ИСТОРИКОВ № 4

(выполненные задания отправляются вместе со всеми необходимыми материалами по электронной почте)

I тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ. Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите эссе на тему: «**Самым важным явлением в школе, самым поучительным предметом, самым живым примером для ученика является сам учитель.** Адольф Дистервег

2. Разработайте плакат, раскрывающий содержание девиза Форума: «**Учителями славится Россия, ученики приносят славу ей**» и символизирующий миссию, цели и направления вашей будущей компании, фирмы. (Формат А1=700x900, можно использовать разную технику изготовления: компьютерную, аппликацию, коллаж, рисунок, живопись, графику). На лицевой стороне плаката должны быть указаны: ФИО, номинация, город, школа, класс. По эл. почте пришлите фотографию плаката.

3. Подготовьте реферат на тему:

1 – 6 кл.: «**Дайте ребенку любознательность. Знания он возьмет сам.** А.А. Гин

Подготовьтесь к диспуту по этой теме во 2 туре.

7 – 11 кл.: «**Преподавателям слово дано не для того, чтобы усыплять свою мысль, а для того, чтобы будить чужую.** В.О. Ключевский

4. Для лидеров Форума. Проведите Форум «Одарённые дети» в своей школе (районе города, селе) по предложенному плану:

1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания...).

2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями.)

3. Обратитесь за материальной помощью в проведении Форума и награждении лауреатов: к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4. Попросите оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов) главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств в вашем регионе.

5. Обратитесь за помощью в привлечении школьников для участия в Форуме (к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества).

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлеките к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. Представьте краткий рассказ, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в бумажном или электронном виде). Лучшие рассказы о проведенном Форуме будут опубликованы в журнале «Одаренные дети».

II тур. ОТБОРОЧНЫЙ

1. Представьте тезисы (3 – 5стр.) и подготовьтесь к дискуссии на тему:

7 – 11 кл.: «**Всему, что необходимо знать, научить нельзя, учитель может сделать только одно – указать дорогу.** Ричард Олдингтон.

(На конкретных примерах, используя материалы музея вашего города (края, области, района), публикации в печати, передачи на радио и ТВ).

2. Подготовьте:

- для коллектива – театрально-музыкальную композицию на тему: «**Войны выигрывают не генералы, войны выигрывают школьные учителя и приходские священники.** Отто фон Бисмарк.

Исполняется в театральных костюмах – 5 мин.

- для индивидуального участника – монолог от имени известного историка, обращенный к современному молодому поколению: «**Если вы владеете знанием, дайте другим зажечь от него свои светильники.**

Томас Фуллер.

Время исполнения – 2 мин. Текст монолога отправьте вместе с домашним заданием по электронной почте.

III тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Конкурсанты участвуют в дискуссии по теме «**Истина выше людей и не должна бояться их** В.Г. Белинский,

демонстрируют знание основных исторических фактов, умение анализировать глобальные исторические процессы, убедительность и аргументированность речи, яркость и выразительность устного изложения, умение исторически корректно оппонировать коллегам.

Критерии оценки:

1. Соответствие теме исследования. 2. Яркость, красочность, богатство языка. 3. Знание исторических фактов и событий. 4. Выделение основной мысли, темы и полнота ее раскрытия.

