Домашнее задание. Номинация № 7 «МОДЕЛИРОВАНИЕ КОСТЮМА»

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочный).

Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: **Не в силе Бог, а в Правде**. (*Св. Благоверный Кн. А. Невский*)
2. Разработайте и выполните **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.), раскрывающий содержание девиза Форума-2013 **«Распахните правде сердца!».** Грамотно подписанный плакат в «бумажном» виде представьте жюри на 2-м туре.
3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: **Будь на стороне любого, кто на стороне правды. Будь на его стороне до тех пор, пока он на стороне правды, но когда он начнет заблуждаться, расстанься с ним.** *(Авраам Линкольн).* Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: **Правда у всех одна и та же, но у всякого народа есть своя особая ложь, которую он именует своими идеалами. (***Ромен Роллан)*. Приведите конкретные примеры.

4. **Для лидеров Форума** (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места). Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлеките к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (очный)

1. Представьте **тезисы** (3 – 5 стр.) и подготовьтесь к круглому столу (дискуссии) на тему:
   1 - 6 кл.: **Говорить правду - это не столько дело воли, сколько привычки.** *(Марк Аврелий)*. Вышлите тезисы к круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием.
3. 7 – 11 кл.: **Правда победит, но необходимо ей решительно помогать.** (*Юлиус Фучик).* Вышлите тезисы по круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием.
2. Подготовьте:

a. Для коллектива – театрально-музыкальную **композицию** на тему: **Правду хранят под замком, как величайшее сокровище те, кто ее меньше всего ценят.** *(Станислав Ежи Лец)*. Исполняется в костюмах (максимальное время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.

b. Для индивидуального участника – **монолог** от имени известного представителя данной профессии (области искусства, мысли), обращённый к современному молодому поколению на тему: **Где правда проступает сквозь туман, там терпит поражение обман...** (*Абулькасим Фирдоуси).* Монолог не может быть от своего имени. Продолжительность не более 2 минут.

c. Представьте жюри и обыграйте при представлении выполненный Вами костюм (элемент костюма) по мотивам текущего **«Года российской культуры»**, а именно - авторский костюм (театральный костюм к образу любого персонажа из оперы или балета, или иного театрально-сценического образа). Второй костюм (элемент костюма) – в любом жанре и стиле на усмотрение конкурсанта.

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (очный)

1. Участники в течение 1,5 часов выполняют «наколку» модели одежды на тему, заданную жюри. Участникам необходимо иметь при себе всё необходимое (куски тканей, нитки, иголки, фурнитуру, булавки и т.д.)

Критерии оценки конкурсантов: Композиция, техника, знание исторического костюма, выразительность, оригинальность, гармония цвета, интересное сюжетное решение, передача фактуры, цвета, объема, пространства, самостоятельность цветового и композиционного решения.