

## Домашнее задание. Номинация № 6 «КОМПЬЮТЕРНЫЙ МИР»

### 1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочный).

Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: «Ничто в природе не исчезает бесследно, кроме окружающей нас среды» (Леонид Сухоруков)

2. Разработайте и выполните **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.), раскрывающий содержание девиза Форума-2013 «**Поколение юных за живую планету!**». Грамотно подписанный плакат в «бумажном» виде представьте жюри на 2-м туре.

3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «**Мы не можем ждать милостей от природы, после того, что с ней сделали**» (Виктор Коняхин). Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: «**Природа насмехается над решениями и повелениями князей, императоров и монархов, и по их требованиям она не изменила бы ни на йоту свои законы**» (Галилео Галилей). Приведите конкретные примеры.

4. **Для лидеров Форума** (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места). Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлечите к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

### 2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (очный)

1. Представьте **тезисы** (3 – 5 стр.) и подготовьтесь к круглому столу (дискуссии) на тему:

1 - 6 кл.: «**Природу легче всего подчинить, повинувшись ей**» (Фрэнсис Бэкон). Вышлите тезисы к круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием.

3. 7 – 11 кл.: «**Вечна природа, но не вещи**» (Аристотель). Вышлите тезисы по круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием.

2. Подготовьте:

a. Для коллектива – театрально-музыкальную **композицию** на тему: «**Много в природе дивных сил, но сильней человека – нет**» (Софокл). Исполняется в костюмах (максимальное время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.

b. Для индивидуального участника – **монолог** от имени известного представителя данной профессии (области искусства, мысли), обращённый к современному молодому поколению на тему: «**Малоразвитый человек живет за счет милости природы. Природа живет милостью высокоразвитого человека**» (Лууле Виилма). (Монолог не может быть от своего имени). Продолжительность не более 2 минут.

c. Выполните творческую работу в области компьютерного программирования или компьютерного дизайна и её описание вышлите вместе с остальным домашним заданием. Приготовьте работу к показу на третьем туре.

### 3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (очный)

1. Участники в течение 1,5 часов выполняют работу на компьютере по заданию жюри.

**Критерии оценки конкурсантов:** Оригинальность, интересное тематическое решение, алгоритмическое решение задачи, свободное владение программами, языками программирования, самостоятельность цветового, сюжетного и композиционного решения в создании работ, поданных на конкурс по компьютерному дизайну.