

## Домашнее задание. Номинация № 9 «КЛУБ ЛИНГВИСТОВ»

### 1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочный).

Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: «Ничто в природе не исчезает бесследно, кроме окружающей нас среды» (Леонид Сухоруков). **Работа выполняется на русском и иностранном языках.**

2. Разработайте и выполните **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.), раскрывающий содержание девиза Форума-2013 «**Поколение юных за живую планету!**». Грамотно подписанный плакат в «бумажном» виде представьте жюри на 2-м туре. На плакате изобразите свой вариант перевода девиза Форума на иностранный язык.

3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «**Природа берёт своё, остальное растаскивают люди**» (Гарри Симанович). Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: «**Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему поучиться**» (Неизвестный автор). Приведите конкретные примеры. **Работа выполняется на русском и иностранном языках.**

4. **Для лидеров Форума** (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места).

Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлеките к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

### 2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (очный)

1. Представьте **тезисы** (3 – 5 стр.) и подготовьтесь к круглому столу (дискуссии) на тему:

1 - 6 кл.: «**Видимо, пустыня для того и существует, чтобы люди радовались деревьям**» (Пауло Коэльо). Вышлите тезисы к круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием (на иностранном языке).

3. 7 – 11 кл.: «**У природы все люди хлебники**» (Константин Кушнер). Вышлите тезисы по круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием (на иностранном языке).

2. Подготовьте:

a. Для коллектива – театральную-музыкальную **композицию** на тему: «**Много в природе дивных сил, но сильнее человека – нет**» (Софокл). Исполняется в костюмах (максимальное время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.

b. Для индивидуального участника – **монолог** от имени известного представителя данной профессии (области искусства, мысли), обращённый к современному молодому поколению на тему: «**Руины одного нужны вечно живой природе для жизни другого**» (Готхольд Эфраим Лессинг) (Монолог не может быть от своего имени, выполняется на иностранном языке). Продолжительность не более 2 минут.

c. Представьте перед жюри устную защиту выполненных Вами на иностранном языке реферата, эссе, тезисов своего выступления, монолога от имени известного представителя лингвистического сообщества (на иностр. языке)

d. Кратко на иностранном языке расскажите жюри о какой-либо традиции, особенностях быта и культуре страны изучаемого языка, сведения о которых Вы почерпнули не из общеизвестных источников, а из конкретного прочитанного Вами литературного произведения на изучаемом языке (за пределами школьной программы).

### 3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (очный)

1. Участники в ходе круглого стола в свободной форме беседуют на иностранном языке, как с членами жюри, так и между собой, по теме, указанной жюри непосредственно перед началом круглого стола. Тема круглого стола участникам заранее неизвестна.

**Критерии оценки конкурсантов:** творческий подход, коммуникативность, богатство вокабуляра, фонетическая правильность, грамматическая корректность, знание обычаев и традиций страны изучаемого языка.