

**Домашнее задание. Номинация № 17 «НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»
(ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ИСКУССТВО НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ)**

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочный).

Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: «**Ничто в природе не исчезает бесследно, кроме окружающей нас среды**» (*Леонид Сухоруков*)
2. Разработайте и выполните **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.), раскрывающий содержание девиза Форума-2013 «**Поколение юных за живую планету!**». Грамотно подписанный плакат в «бумажном» виде представьте жюри на 2-м туре.
3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:
 - 1 – 6 кл.: «**Творения природы совершеннее творений искусства**» (*Цицерон*). Приведите конкретные примеры.
 - 7- 11 кл.: «**Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему поучиться**» (*Неизвестный автор*). Приведите конкретные примеры.
4. **Для лидеров Форума** (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места). Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:
 - 4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).
 - 4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).
 - 4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.
 - 4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).
 - 4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлечите к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (очный)

1. Представьте **тезисы** (3 – 5 стр.) и подготовьтесь к круглому столу (дискуссии) на тему:
 - 1 - 6 кл.: «**Видимо, пустыня для того и существует, чтобы люди радовались деревьям**» (*Пауло Козльо*). Вышлите тезисы к круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием.
 3. 7 – 11 кл.: «**Природа не терпит неточностей и не прощает ошибок**» (*Ралф Уолдо Эмерсон*). Вышлите тезисы по круглому столу по электронной почте вместе с домашним заданием.
2. Подготовьте:
 - a. Для коллектива – театральную-музыкальную **композицию** на тему: «**Много в природе дивных сил, но сильней человека – нет**» (*Софокл*). Исполняется в костюмах (максимальное время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.
 - b. Для индивидуального участника – **монолог** от имени известного представителя данной профессии (области искусства, мысли), обращённый к современному молодому поколению на тему: «**Малоразвитый человек живет за счет милости природы. Природа живет милостью высокоразвитого человека**» (*Лууле Виилма*). (Монолог не может быть от своего имени). Продолжительность не более 2 минут.
 - c. Представьте жюри выполненные вами произведения (поделки) в любой избранной вами технике. Не менее одной из них должна отражать тему 400-летия российской царской династии Романовых (обязательное задание). Цифровые фото поделок высылаются вместе с остальным домашним заданием. Все работы подписываются выходными данными исполнителя.

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (очный)

1. Участники в течение 1,5 часов в присутствии жюри выполняют поделки. Тему задаёт жюри непосредственно перед началом тура. До начала тура тема неизвестна участникам. Для выполнения задания участники должны иметь при себе всё необходимое (материал, инструментарий) в соответствии с избранной техникой.

Критерии оценки конкурсантов: Композиция, техника, оригинальность использованных материалов, выразительность, гармония цвета, интересное сюжетное решение, передача фактуры, цвета, объема, пространства, самостоятельность цветового и композиционного решения.