

Программа XVIII Московского Международного форума «Одаренные дети» в 2015 году,

проводимого под девизом «**Глаголом жечь сердца людей**».

Номинация № 15 «**КОНКУРС ТЕАТРАЛЬНЫЙ**»

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочно). Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите эссе на тему: «**Читаешь ты, читаю я, читает вся Российская земля!**»

2. Разработайте плакат (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.), **в честь 70-летия со дня окончания Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.** Плакат отправьте вместе по эл. почте, а в бумажном исполнении плакат представьте жюри на 2-м туре.

3. Напишите реферат (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «**Поэзия — это особая манера воспринимать внешний мир, специальный орган, который преобразует ее**» Гюстав Флобер. Приведите примеры.

7- 11 кл.: «**С великими писателями не спорят, к ним испытывают признательность за то, что они нам дают**» Ален (Эмиль Огюст Шартье). Приведите конкретные примеры.

4. Для лидеров Форума (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места).

Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлеките к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. **Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии** (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

5. В честь Года литературы в России организуйте в своём городе

(вместе с сотрудниками библиотеки или Отделом по молодежи в администрации города)

Молодежный поэтический бал «Дорогой Маэстро! Чудесное стихотворение!» и представьте о нём отчет.

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (в Москве)

1. Участники защищают перед жюри выполненные домашние задания, отвечают на вопросы жюри по своим работам

2. Исполните 2 номера: театральную сценку, сценическую декламацию (обыгрывается в сценической манере). Обязателен сценический костюм. Продолжительность номера не более 3 мин.

3. Подготовьте:

a. **Для коллектива – театральную-музыкальную композицию** на тему: «**Я голову пред ним склоняю снова – его Величество, родное наше слово**». Исполняется в костюмах (время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.

b. **Для индивидуального участника – монолог от имени известного актера**, обращённый к современному молодому поколению на тему: «**Литература – копилка культуры, мудрости и опыта**». Монолог не может быть от своего имени, не более 2 мин.

Внеконкурсное участие в творческом конкурсе «Первый дебют «Вместе с книгой мы растём» детей с 5 до 7 лет. (заявку от имени ребенка оформляют родители)

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

1. Мастер-класс «Актерское мастерство» для участников форума от всенародно любимых артистов.

2. Участники представляют отобранные членами жюри (на втором туре) номера с учётом замечаний. Жюри может предложить исполнить и другой (не входивший в конкурсную программу) номер для решения вопроса о включении номера в итоговый отчётный концерт.

3. Культурно-развлекательная программа.

Критерии оценки конкурсантов: умение выбрать драматургический материал, техника исполнения, владение сценарной драматургией произведения, образность, эмоциональность, качество сценического костюма и умение его обыграть, пластическое решение номера, выразительность и техника речи, композиционная завершенность отрывков.