

Программа XVIII Московского Международного форума «Одаренные дети» в 2015 году,

проводимого под девизом под девизом «**Глаголом жечь сердца людей**».

Номинация № 16 «**КОНКУРС ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ**»

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочно). Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: «**Читаешь ты, читаю я, читает вся Российская земля!**»

2. Разработайте **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.), **в честь 70-летия со дня окончания Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.** Плакат отправьте вместе по эл. почте, а в бумажном исполнении плакат представьте жюри на 2-м туре.

3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «**Точность и краткость — вот первые достоинства прозы. Она требует мыслей и мыслей — без них блестящие выражения ни к чему не служат**» Александр Сергеевич Пушкин. Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: «**Изящного писателя можно сравнить с ювелиром, искусство которого становится бесполезным, если у него нет алмазов для оправы**» Клод Адриан Гельвеций. Приведите конкретные примеры.

4. Для лидеров Форума (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места).

Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлечите к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. **Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии** (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

5. В честь Года литературы в России **организуите в своём городе**

(вместе с сотрудниками библиотеки или Отделом по молодежи в администрации города)

Флешмоб «...И гений, парадоксов друг...» и представьте о нём отчет. (Флешмоб - см. википедию)

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (в Москве)

1. Участники защищают **выполненные домашние задания**, отвечают на вопросы жюри по своим работам

2. Исполните **2 танцевальных номера** на выбор:

народный танец, стилизованный народный танец, эстрадный танец, современный танец, джаз модерн, свободная пластика, брейк-данс, бальный танец классический танец (соло, дуэты, малые формы и ансамбли)

Один из номеров должен отражать направление классического танца в широком понимании хореографической классики. Продолжительность номера не более 3 мин. Требуется фонограмма музыкального сопровождения в формате mp3 на CD-диске и дополнительно на флеш-диске. Диски подписываются. Звуковые файлы с названиями латинскими буквами.

3. Подготовьте:

a. Для коллектива – **театрально-музыкальную композицию** на тему: «**Я голову пред ним склоняю снова – его Величество, родное наше слово**». Исполняется в костюмах (время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.

b. Для индивидуального участника – **монолог от имени известного хореографа**, обращённый к современному молодому поколению на тему: «**Литература – копилка культуры, мудрости и опыта**». Монолог не может быть от своего имени, 2 мин.

Внеконкурсное участие в творческом конкурсе «Первый дебют «Вместе с книгой мы растем» детей с 5 до 7 лет.

(заявку от имени ребенка оформляют родители)

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

1. **Мастер-класс** «Искусство хореографии» для участников форума от всенародно любимых артистов

2 Участники представляют **отобранные членами жюри (на 2 туре) номера** с учётом замечаний. Жюри может предложить исполнить и другой номер для решения вопроса о включении номера в итоговый отчётный концерт.

3. **Культурно-развлекательная программа.**

Критерии оценки конкурсантов: Образность, динамика развития сюжета, культура обращения с материалом, художественное оформление номера, культура и профессионализм исполнения, соответствие хореографического языка музыкальному материалу, баланс традиций и новизны в исполнительской манере.