

Программа XIX Московского Международного форума «Одаренные дети» в 2016 году,

проводимого под девизом «Родная речь – Отечеству основа».

Номинация № 12 «ЛИТЕРАТУРНЫЙ САЛОН «ГЛАГОЛОМ ЖЕЧЬ СЕРДЦА ЛЮДЕЙ!»

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочно). Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: «Язык есть исповедь народа, / Его душа и быт родной.» (П.А. Вяземский)

2. Разработайте **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.) Плакат отправьте вместе по эл. почте, а в бумажном исполнении плакат представьте жюри на 2-м туре.

3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов.» К.Г. Паустовский. Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: «Нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырвалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и животрепетало, как метко сказанное русское слово.» Н. В. Гоголь. Приведите конкретные примеры.

4. Для лидеров Форума (только для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места).

Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлечите к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. **Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии** (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (в Москве)

1. Участники защищают **выполненные домашние задания**, отвечают на вопросы жюри по своим работам.

2. Представьте жюри

Ваше собственное литературное сочинение малой формы: повесть, рассказ, стихи, пьесу, сценарий, новеллу, очерк и проч. Устно расскажите жюри об истории замысла, основных идеях, персонажах, композиции.

2. Подготовьте:

a. Для коллектива – **театрально-музыкальную композицию** на тему:

«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!» И. Тургенев Исполняется в костюмах (время исполнения 3 мин).
Композиция должна отражать специфику номинации.

b. Для индивидуального участника – монолог от имени известного литератора, обращённый к современному молодому поколению на тему: «Слово - есть поступок. М.А. Шолохов». Монолог не может быть от своего имени. Продолжительность - 2 мин.

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

1. **Мастер-класс** для участников форума от всенародно любимых писателей.

2. Участники в течение 1,5 часов **экспромтом выполняют творческую работу** (литературная работа малой формы в любом жанре) непосредственно в присутствии жюри по теме, заданной жюри перед началом тура. До начала тура тема неизвестна участникам.

3. **Культурно-развлекательная программа.**

Критерии оценки конкурсантов: Соответствие темы и содержания произведения, глубина художественных образов, полнота раскрытия и правильность фактического изложения событий, логичность повествования, навыки построения композиции произведения, соответствие стиля содержанию изложения, владение языком и литературными приемами.