

Программа XIX Московского Международного форума «Одаренные дети» в 2016 году,

проводимого под девизом «Родная речь – Отечеству основа».

Номинация № 17 «НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

(ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ИСКУССТВО НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ)

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочно). Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите эссе на тему: «Язык есть исповедь народа, / Его душа и быт родной.» (П.А. Вяземский)

2. Разработайте плакат (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.) Плакат отправьте вместе по эл. почте, а в бумажном исполнении плакат представьте жюри на 2-м туре.

3. Напишите реферат (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «Русский язык неисчерпаемо богат и все обогащается с быстротой поражающей.» М. Горький. Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: «Русский народ - народ первый в свете по славе и могуществу своему, по своему звучному, богатому, мощному языку, коему в Европе нет подобного!» В.К. Кюхельбекер. Приведите примеры.

4. Для лидеров Форума (для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места).

Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлечите к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание. Представьте краткий отчет о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчет по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (в Москве)

1. Представьте выполненные вами произведения (поделки) в любой избранной вами технике: чеканка, резьба по кости, графический дизайн, батик холодный и горячий, свободная роспись, гобелен, коллаж, художественный войлок, текстильная кукла, керамика, ручная бумага и другие...

Не менее одной из них должна отражать тему девиза Форума. Цифровые фото поделок высылаются вместе с остальным домашним заданием. Все работы подписываются выходными данными исполнителя.

2. Подготовьте:

а. Для коллектива – театрално-музыкальную композицию на тему:

«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!» И. Тургенев Исполняется в костюмах (время исполнения 3 мин). Композиция должна отражать специфику номинации.

б. Для индивидуального участника – монолог от имени известного автора изделий народных промыслов, обращенный к современному молодому поколению на тему: «Слово - есть поступок. М.А. Шолохов». Монолог не может быть от своего имени. Продолжительность - 2 мин.

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (очный)

1. Мастер-класс для участников форума от признанных мэтров в области декоративно-прикладного искусства

2. Участники в течение 1,5 часов в присутствии жюри экспромтом выполняют поделки. Тему задаёт жюри непосредственно перед началом тура. Для выполнения задания участники должны иметь при себе всё необходимое (материал, инструментарий) в соответствии с избранной техникой.

3. Культурно-развлекательная программа.

Критерии оценки конкурсантов: Композиция, техника, оригинальность использованных материалов, выразительность, гармония цвета, интересное сюжетное решение, передача фактуры, цвета, объема, пространства, самостоятельность цветового и композиционного решения.