

Программа XIX Московского Международного форума «Одаренные дети» в 2016 году,

проводимого под девизом «**Родная речь – Отечеству основа**».

Номинация № 20 «**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ФОТОГРАФИЯ**»

1-й тур. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ (заочно). Объем каждого задания не более 5 стр.

1. Напишите **эссе** на тему: «**Язык есть исповедь народа, / Его душа и быт родной.**» (П.А. Вяземский)

2. Разработайте **плакат** (формат А1) в любой технике исполнения (компьютерная вёрстка, аппликация, коллаж, рисунок, живопись, графика и т.д.) Плакат отправьте вместе по эл. почте, а в бумажном исполнении плакат представьте жюри на 2-м туре.

3. Напишите **реферат** (и подготовьтесь к беседе во II туре) на тему:

1 – 6 кл.: «**Чтение для ума — то же, что физические упражнения для тела**» Джозеф Аддисон. Приведите конкретные примеры.

7- 11 кл.: «**Для создания литературного шедевра одного таланта мало. Талант должен угадать время**» Мэтью Арнольд. Приведите конкретные примеры.

4. **Для лидеров Форума** (для претендующих на дополнительные конкурсные баллы и высшие призовые места).

Проведите Форум «Одаренные дети» в своей школе (районе, городе, селе) по предложенному плану:

4.1. Пригласите войти в состав Попечительского совета Форума известных, уважаемых в вашем регионе людей (представителей администрации региона, управления образования и культуры, депутатов городского или областного Законодательного собрания. Если в Вашем регионе действует полномочный региональный представитель нашего Форума, то обратитесь к нему для координации усилий).

4.2. Пригласите в качестве членов жюри представителей научной, технической, творческой, педагогической интеллигенции, представителей духовенства (в соответствии с номинациями).

4.3. Обратитесь за материальной помощью для проведения Форума и награждения лауреатов к генеральным директорам предприятий, фирм, компаний вашего региона.

4.4. Попросите главных редакторов газет, журналов, радио, телевидения, рекламных агентств вашего региона оказать информационную поддержку Форуму (анонс, освещение отборочных туров, церемонии награждения лауреатов).

4.5. Обратитесь к родительскому комитету, директорам гимназий, лицеев, колледжей, училищ, школ, домов детского творчества за помощью для привлечения школьников к участию в Форуме.

Напишите письма-обращения к вышеуказанным лицам (п.1-5) и привлеките к участию в Форуме детей из вашей школы. Если вам удастся провести в школе Форум, хотя бы по нескольким номинациям, то вы выполнили задание.

Представьте краткий отчёт о том, как в вашей школе прошли отборочные туры, приложите к тексту иллюстрации и фотографии (в электронном и в бумажном виде на II туре). Отчёт по данному пункту пришлите вместе с домашним заданием.

2-й тур. ОТБОРОЧНЫЙ (в Москве)

1. **Представьте Ваши творческие работы - фотографии или фотоколлажи** (не менее 6, и не более 14). Как минимум 3-4 из них должны отражать тему **девиза Форума**. Фото-файлы пришлите вместе с остальным домашним заданием (размер файлов не свыше 500 кб каждый). Файлы подписываются в соответствии с требованиями к оформлению материалов, желательно название работ.

2. **Подготовьте:**

a. **Для коллектива** – **театрально-музыкальную композицию** на тему:

«**Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!**» И. Тургенев Исполняется в костюмах (время исполнения 3 мин).
Композиция должна отражать специфику номинации.

b. **Для индивидуального участника** – монолог от имени известного фотохудожника, обращённый к современному молодому поколению на тему: «**Слово - есть поступок. М.А. Шолохов**». Монолог не может быть от своего имени. Продолжительность - 2 мин.

3. **Подготовьте фоторепортаж о 2-м туре Форума** для представления его жюри на носителе и на фотобумаге на 3-м туре.

3-й тур. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

1. **Мастер-класс** для участников форума от признанных мэтров в области фотографии.

2. Участники в течение 1,5 часов представляют **фоторепортаж о 2-м туре Форума**. Жюри может предложить участникам продемонстрировать свои умения и навыки ведения съёмки (правильно выбирать фокус, экспозицию и проч.)

3. **Культурно-развлекательная программа.**

Критерии оценки конкурсантов: Соответствие художественной версии оригиналу, композиция, оригинальное сюжетное решение, качество исполнения, освещение, творческий подход, гармоничное сочетание цветов, объемно-пространственные решения (необычные формы), качество подборки и составления тематических коллажей.